



名句回味

發揚戰無不勝精神闖逆境



主辦機構負責人與軍樂團領導、部分演員合影。

香港中華文化總會會長高敬德在歡迎中國人民解放軍軍樂團記者招待會上表示，7月6日晚會軍團獨具特色的精彩演出，將向香港市民展示中國人民解放軍正義、威武、文明之師的軍旅風采，解放軍這種堅韌不拔、攻無不克、戰無不勝的英雄氣概亦必將激發起廣大港人戰勝經濟困難的信心和鬥志。

軍樂團領導歡迎董建華行政長官和姜恩柱主任。右起：姜恩柱主任、姜恩柱夫人、何志平局長、趙廣廷部長、梁愛詩司長、王兆海團長、董建華夫人、董建華行政長官、陸文虎副團長、齊景全副團長、葉曉陽秘書長、平力璋副部長、魏建華董事長。



高敬德：中華文化凝聚力強大

接受中國國際廣播電台香港站記者採訪

香港中華文化總會會長高敬德6月中在總會接受了中國國際廣播電台香港記者站主任記者丁淑暖的採訪。採訪中，高會長談到了他對中華文化的深厚感情以及出任香港中華文化總會會長的抱負。採訪播送稿全文如下：

全國政協委員、香港新恆基國際集團有限公司董事局主席、香港中華文化總會會長高敬德博士最引以為榮的是他“一手帶大”的香港中華文化總會。

香港中華文化總會成立於2000年10月28日，它的宗旨是宏揚中華文化、促進香港文化事業的發展。它一成立便有34家香港文化團體加入，幾乎囊括了香港文學創作、政經評論、文化研究、戲劇藝術等眾多文化領域。今年，它的團體成員又增加至46個。它是目前能為香港各階層及婦、老、少各類人群服務的香港最大的文化團體。

本是商界強人的高敬德以他對中華文化的深厚感情毅然出任香港中華文化總會第一任會長。



高德敬說，香港中華文化總會的大旗一打出來，便有這麼多的文化團體聚於旗下，人數達幾萬人，而且預計到2003年，團體成員將達55個。這說明了中華文化的巨大凝聚力，顯示香港人民對中華文化的認同和熱愛。

他說，香港中華文化總會的壯大，使他看到這五年來，香港不但實現了治港權的回歸，還讓他看到了人心的回歸和文化的回歸。

中國國際廣播電台是代表中華人民共和國，以43種語言向全世界播送的國家電台。高會長的採訪內容已在今年6月28日，該台《香港回歸五周年》系列節目：“香港人這五年”第一篇：名人篇播出。第一篇受訪的名人還有全國政協副主席霍英東先生，全國人大代表、香港中華總商會會長陳有慶先生，全國政協委員、香港廣東社團總會主席余國春先生和香港賽馬會行政總裁黃至剛先生。



中華文藝匯演晚會 今年更上一層樓

香港中華文化總會聯同所屬普通話教師學會主辦的「中華文藝匯演晚會2002」將於本月二十二日(星期一)在香港文化中心音樂廳舉行。

這次晚會除了本港多家學校參演外，還邀請到珠海市希望之星實驗學校的同學們來港演出。舉辦這次活動，旨在通過匯演，進一步激發中小學生學習中華文化的興趣以及達到香港與內地學生的互動交流，提高香港學生普通話水平的目的。

今年的晚會是在「中華文藝匯演晚會2001」成功的基礎上，一次新的突破，節目更多采多姿。去年「中華文藝匯演晚會2001」

節目極為出色，小朋友們表演出神入化，絲絲入扣，備受主禮嘉賓香港文化委員會主席張信剛校長、立法會議員蔡素玉小姐的讚賞；參與演出學校的老師和家長更因小朋友成功演出而大受感動，不少學校當時已報名參加今年的晚會，而今年參加的學校非常踴躍，主辦單位還收到很多學校參加明年晚會的申請，足見「中華文藝匯演晚會」活動口碑極佳。主辦單位已力地在學校推廣中華文化，讓中華文化滋潤我們新一代的心田，以期香港社會未來的棟樑在中華文化的薰陶下茁壯成長。

舞台新姿

越劇院九月獻藝

香港特區越劇院全體成員：

共創新圖

董建華

二零零二年三月十八日

香港中華文化總會新加入團體香港特區越劇院定於今年9月5日在北角新光戲院演出一場經典越劇折子戲，劇目包括打金枝（闖宮）、玉堂春（閨房）、情探（行路）、何文秀（訪妻算命）、紅樓夢（哭靈）。

香港特區越劇院致力於在香港推廣中國越劇，去年演出兩場，反響不俗。今年4月28日無線電視翡翠台《文化廣場》節目訪問了越劇院院長楊莉莉及部分演員，並即場示範表演，獲得觀眾的好評。

香港特區行政長官董建華先生為越劇院題寫了「共創新圖」四個大字，越劇院全體團員深受鞭策和鼓舞。該院主要演員年輕而且扮相俊美，嗓音甜潤，她們不怕辛苦，不計報酬，不驕不躁為在香港推廣中華文化的精粹——越劇而默默耕耘。

中國當代文學藝術團「相約香港」



「相約香港」中國當代文學藝術訪港團一行一百多位，由中國當代文學研究會組織，應香港中華文總屬下的香港文學促進協會邀請，於6月24日抵港。顧問是全國政協原副秘書長、中華詩詞學會會長孫軼清、中央戲劇學院院長劉國富、中國詩書畫研究院院長何首巫，團長為歐美同學會國際交流中心主任茂森，領隊是中國當代文學研究會主任夏歡樂。訪問團離京時，中國文聯黨組書記高占祥主持歡送會。

訪問團成員是來自全國二十三個省市的作家藝術家，不少是來自少數民族地區，在香港活動四天。此行目的是為弘揚中華文化，促進內地與香港文化交流，共同慶祝香港回歸五周年。香港



政府康文署圖書館總館長胡文煇出席歡迎會，香港作家聯會創會會長曾敏之教授致歡迎詞，孫軼清代訪問團致詞，香港國際華文詩人筆會執行主席犁青亦是歡迎會的嘉賓，歡迎會由香港中華文化總會理事長兼香港文學促進協會理事長張詩劍主持。會後，京港一百五十位作家藝術家在香港大會堂前合影留念。

除了歡迎會外，京港作家聯合舉辦了三次活動，即書畫家攝影家大型筆會；當代文學藝術論壇；綜藝聯歡晚會。訪港活動很成功。

文傳協會組團訪江蘇

應江蘇省丹陽市人民政府的邀請，香港文化傳播協會一行五人於6月28日至7月1日前往該市考察訪問。這是文傳協會首次組團深入祖國經濟最發達的長江三角洲地區訪問，將對促進香港與內地經貿、文化的交流合作產生積極的影響。

訪問團由會長、《大公報》高級編輯張林為團長，副會長、《香港商報》社長助理張力為秘書長，成員包括副會長、香港經貿商會總幹事張穗強，理事《歐中經貿》雜誌香港分社社長徐燕，理事、香港《文匯報》高級記者寧方。丹陽市委書記楊根林宴請了訪問團一行。訪問團與當地經貿界、新聞界、文化界朋友舉行了廣泛的交流聯歡活動。

喜訊



香港中華文化總會所屬香港民族藝術團團長張琪朗(原名慧明)日前弄璋之喜。她於7月中誕下了一個重8.6磅的小胖子。新任媽咪的琪朗，心情非常漂亮，提起BB笑不停口，她說BB白裡透紅，手腳特長，很乖，非常可愛。在此，衷心恭喜琪朗，並祝願BB健康成長。

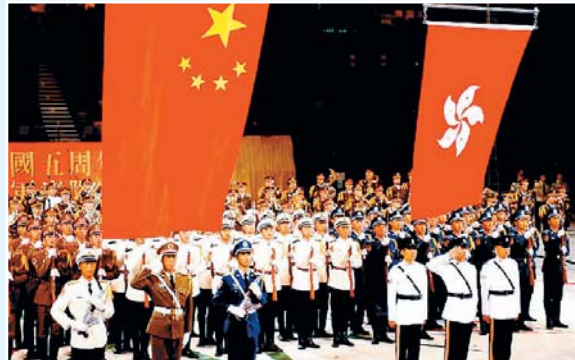


軍樂奏香江 情牽港人心

《慶祝香港回歸祖國五周年大型軍樂隊列表演》側記



高敬德會長（右一）向董建華行政長官介紹軍樂團領導，團長王兆海（左三）、副團長陸文虎（左四）、齊景全（左二）、秘書長葉曉陽（左一）。



莊嚴的升旗表演讓觀眾再次重溫五年前香港回歸祖國的神聖時刻。



香港回歸祖國五周年了，香港各界舉辦的慶祝活動一浪緊接一浪。7月6日晚上八時正，紅磡香港體育館座無虛席，隨司儀宣布中國人民解放軍《慶祝香港回歸祖國五周年大型軍樂隊列表演》開始，軍樂團演員操入場館中央，重溫香港回歸之夜神聖的歷史時刻，全館逾萬觀眾起立，在雄壯的國

歌聲中，旗手緩緩地升起國旗和區旗，為晚會拉開了序幕。

香港特區政府康樂及文化事務署、香港文化藝術基金會與香港中華文化總會，特為香港市民精心策劃了一個別開生面、饒富意義的匯集步操、軍樂、舞蹈及歌唱的大型綜藝晚會，並邀得由王兆海團長率領的軍樂團以150人的強大陣容來港演出，團員包括多位造詣超群的國家一級藝術家，如指揮家張治榮、聲樂家韓芝萍、演奏家于波等。另外，還邀請到解放軍駐香港部隊160人表演刺殺、拳術團體操。如此壯觀規模、恢宏氣勢的表演，確是難得一睹。

全國政協副主席霍英東、香港特區行政長官董建華、中央人民政府駐香港聯絡辦公室主任姜恩柱、中國外交部駐香港特派員吉佩定、解放軍

駐香港部隊司令員熊自仁、政委王玉發等親臨觀賞，並給予演出高度的讚譽。

全晚節目有緊有弛，安排得恰如其分。軍樂團獻上了多首悠揚悅耳的名曲《東方之珠》、《萬歲，偉大的祖國》、《長號之家》、《擊酒杯的人》，配以激蕩的號角聲和打擊樂的鳴聲以及翩跹飄逸的舞蹈，盡情地展現祖國山河壯麗、繁榮昌盛的景象，凸顯了解放軍氣宇軒昂的精神風貌。

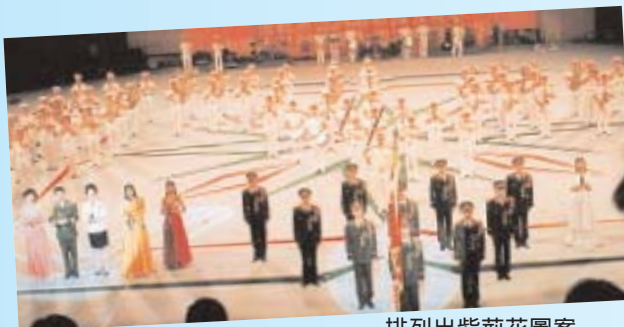
表演獲高度讚賞

軍樂團為了來港演出，專門推掉原本計劃在首都體育館慶祝該團建立50周年的大型活動，他們對香港這份濃濃情誼，我們由衷感激！軍樂團精湛的表演，令香港市民大飽眼福，而香港市民為您們而感到驕傲！

解放軍駐香港部隊的刺殺和拳術團體操演出，使觀眾情緒異常高漲，解放軍肉搏戰鏗鏘有力，落地有聲，把觀眾的心揪得緊緊的，喝采聲、掌聲、歡笑聲串成一組無音符的旋律，人民的子弟兵為保家衛國刻苦訓練、勇猛拼殺的大無畏精神，使觀眾敬仰之情不禁油然而生，「辛苦了，您們不愧為人民的子弟兵」！

晚會尾聲由軍樂團樂隊和演員排出紫荊花圖案，體現了香港回歸祖國五周年的主題。而晚會亦在全場的熱烈掌聲中拉下帷幕。演出結束了，觀眾仍意猶未盡，掌聲不斷。

本刊記者 紫燕



排列出紫荊花圖案

冠蓋雲集

軍樂團五年前為香港回歸慶典演奏，給香港市民留下了難忘的印象，故今次再臨香港，一萬多張門票一早已售罄。當晚7:30在紅館售票處窗口還有十多名市民排隊碰碰運氣，結果仍是失望而返。

當晚紅館雲集城中名人，王鳳超伉儷、鄭坤生伉儷、梁愛詩、曾憲梓、梁振英、陳有慶、李鵬飛、李東海以及多位政府官員、立法會議員、全國人大代表、全國政協委員和社會知名人士皆是座上客。



樂韻悠揚



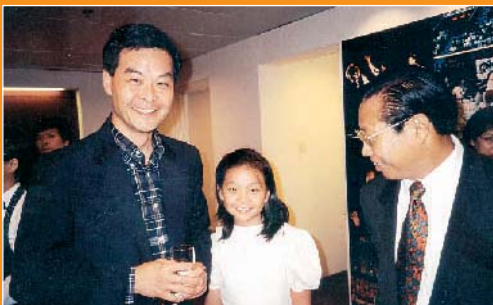
表演結束後，全體演職員與嘉賓合影。



霍英東、董建華與中央駐港聯絡辦主任姜恩柱伉儷言談甚歡。



中央駐港聯絡辦副主任王鳳超、鄭坤生與陳廷驊。



外交部駐港特派員吉佩定（右）與梁振英父女。

香港中華文化總會會長高敬德觀了解放軍軍樂團演出後，心情澎湃，軍樂團的出色表演，軍樂團對香巧的濃情厚意以及駐港部隊保家衛國的拚殺精神，令人敬佩。作為主辦機構之一，實是由衷感激。高會長特賦詩兩首，以抒情懷。另外，文總會所屬團體會員蔡麗雙及林奮儀觀賞軍樂團表演後亦激情湧動，分別寫下了二首散文詩和七律，刊第4頁。



駐港部隊《刺刺團體操》，擊得狠、刺得準。

觀軍樂團演出

高敬德

紫荊吐艷耀香江，
樂奏軍威世無雙。
載舞載歌謳盛典，
宜文宜武保家邦。

軍樂賀香港回歸五周年

高敬德

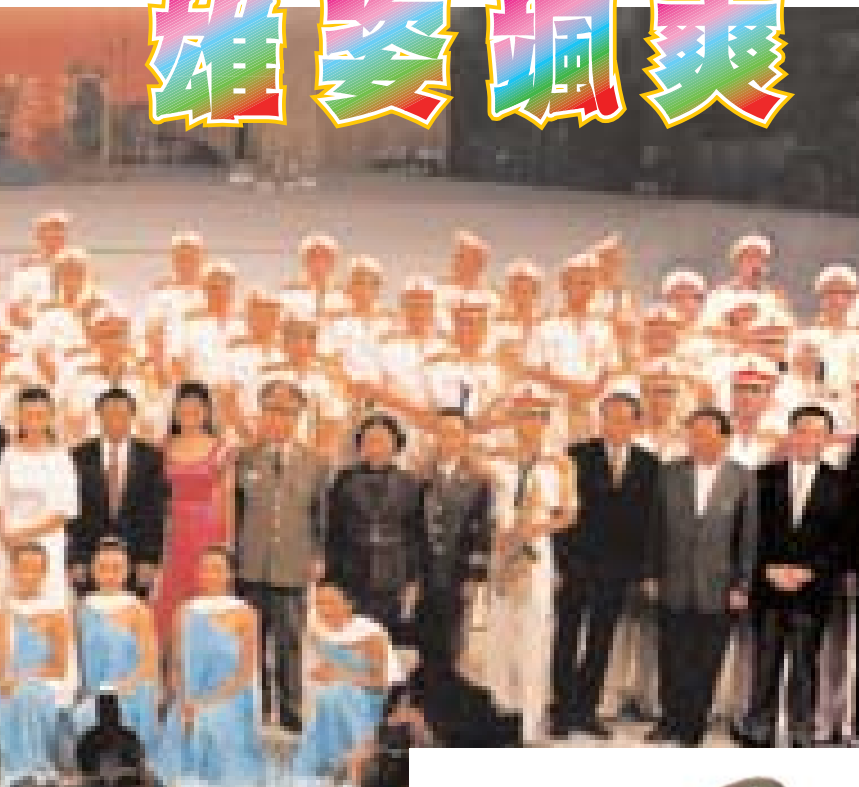
不是戰場，
沒有硝煙，
擊鼓播響，
只為香江鼓勁。

遊子歸來五載，
軍樂聲聲助興。
一闕闕樂章，
奏不完東方之珠美態娉婷；
一首首讚歌，
唱不盡神州大地繁榮昌盛。
旋律顫動，
迸出祝福與叮嚀；
舞步翩跹，
跳出豪邁與激情。

擊起酒杯，
擊起太陽，
飄起國旗，
揚起軍威。
數風流人物，
唯我鋼鐵長城。



雄姿颯爽



朱海少校表演吹小號。



5 慶賀回歸周年

韓芝萍獻唱《祖國，慈祥的母親》。

打擊樂表演《河》，年輕女鼓手顯身手。



二重唱《東方之珠》，倍感親切。

攝影：李治淮 林 燁
(部分圖片由香港文匯報提供，特此鳴謝。)



李東海、曾憲梓、霍英東、高敬德。



何志平、王玉發、董趙紅娉、熊自仁、李麗娟。



梁愛詩與何志平交談。



軍樂團邊奏邊排大方陣，展示威武雄壯的氣勢。

駐港部隊表演
《擒拿格鬥術》

小號三重奏《號手的節日》

散文詩二首

香港文學促進協會 蔡麗雙

威武雄風

致中國人民解放軍駐香港部隊

從祖國的懷抱，馳來一隊雄風。排山倒海的磅礴氣勢，震撼我心靈的窗扉。

那威儀的擒拿格鬥術，令人屏息靜觀，一個個偵察兵的勇猛，只見揮打防衛、捕俘神速，攻防兼備，使我的每一根神經都和 您們的空手真功而靈活起來。

那威武的刺殺團體操，防得開，擊得狠、刺得準、颯爽英姿，亮麗在香港的熱土上；那一浪高過一浪的頑強戰鬥精神，威震雲霄。

啊！人民的軍隊，此際，我熱血沸騰，思緒隨 雄壯的旋律而跳蕩，心翼跟 鏗鏘的節奏而旋飛。

2002年7月6日晚

祖國的驕傲

致中國人民解放軍軍樂團

從黃土地的心臟，吹響了一支悠悠的管樂。

飛過巍峨的高山，越過遼闊的平原，跨過奔騰的長江黃河，虔誠地為香江人們送來了溫馨。

呵！是祖國母親的叮嚀，賜予您們以不屈不撓的形象，鼓舞 我們勇往直前；是血濃於水的手足之情，使我們手牽手團結友愛，不分順境逆境互相勉勵，走向繁榮富強。

呵！是壯麗河山的情懷，賦予您們軍樂雄渾陣容，歌唱聲聲優美，舞蹈楚楚動人。在您們真誠的薰陶下，我仰望到五星紅旗、紫荊花旗在歡呼聲中迎風飄揚！

2002年7月6日晚



小組唱《理想之歌》



舞樂《阿壩妹子》，熱情奔放。



器樂伴舞《在林蔭道上》，女舞蹈員騰空舞姿優美。



歌舞《軍隊與老百姓》

聽到「東方紅，太陽升，中國出了個毛澤東」，全場響起熱烈的掌聲。

觀賞解放軍軍樂團表演

香港政治經濟文化學會副理事長 林奮儀

七律二首

其一

管樂歌聲響入雲，全場雀躍有知音。
載歌載舞抒豪志，亦武亦文勵眾心。
壯志雄心今盡顯，輕鬆旋律世稀聞。
高山流水無污染，港海澄清氣象新。

其二

香港駐軍歷五年，軍民魚水樂綿綿。
昇平歌舞回歸樂，鋼鐵長城護土堅。
凜凜威風震敵膽，悠悠妙韻繞雲天。
嫦娥感動開窗看，欣慰港人美夢圓。



演出之前合影留念。